

Inhaltsverzeichnis

I. Einleitung und Begriffsbestimmung	7
II. Die ersten Formen des literarischen Ausdrucks in der Bukowina; <i>Hauskalender – Familienblätter – Sonntagsblatt der Bukowina</i>	25
Index – <i>Sonntagsblatt der Bukowina</i>	41
III. Czernowitzer Korrespondenten deutschsprachiger in- und ausländischer Zeitungen	45
IV. Zu den frühesten Beiträgen Bukowiner Autoren in österreichischen Literaturzeitschriften	59
V. Die Gründung der Landesbibliothek und das erste literarische Album	73
VI. Individuelle Versuche der literarischen Legitimation	81
VII. Die Zeit der literarischen Anthologien	99
Überblick über die Autoren die in den vier wichtigen Anthologien vertreten sind	130
VIII. Die belletristische Zeitschrift <i>Im Buchwald</i> und der Ansatz der Jahrhundertwende	133
Index der literarischen Beiträge – <i>Im Buchwald</i>	164
IX. Das Pressewesen in der Bukowina (Die Anfänge des Pressewesens)	171
Chronologische Liste der in der Bukowina in deutscher Sprache gedruckten Periodika	199
X. Zur Geschichte des deutschen Theaters in Czernowitz	209
Theaterdirektoren in Czernowitz	230

XI. Musik	231
XII. Versuch einer Periodisierung	239
Auswahlbibliographie	245